

INFORMAZIONI PERSONALI

Michele Fasanella

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/09/2025–alla data attuale

Professore a contratto di Storia contemporanea

- **Università degli Studi della Basilicata, Potenza** (Italia)

www.unibas.it

- Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale (DiUSS), Corso di Laurea in Studi Umanistici (SU/OBC).

01/12/2019–alla data attuale

Cultore della materia – Storia contemporanea

- **Università degli Studi della Basilicata, Potenza** (Italia)

www.unibas.it

- Assistenza alle attività di cattedra di Storia contemporanea – prof. Donato Verrastro.
- Componente delle Commissioni di laurea.
- Componente delle Commissioni per gli esami di profitto.

05/04/2018–alla data attuale

Ricercatore e consulente scientifico- storico-archivistico/Public Historian

Fondazione Basilicata Futuro

Via Maratea 55, 85100 Potenza (Italia)

www.basilicatafuturo.it

- Attività di ricerca, reperimento, acquisizione e valorizzazione/digitalizzazione di **fondi archivistici e librari** per l'Archivio e la Biblioteca della Fondazione.

- Fondo archivistico Michele Mancino; Fondo archivistico Giacomo Schettini; Fondo archivistico Sezione PCI del Comune di Irsina (MT); Fondo archivistico Piero Di Siena; Fondo librario donazione Centro Studi di Politica Economica (Cespe); Fondo librario donazione Fondazione Gramsci Onlus; Fondo librario donazione Biblioteca Nazionale di Potenza.

- Ideazione e realizzazione di convegni, eventi, mostre e progetti culturali.
- Attività di fundraising e gestione delle relazioni professionali e di rappresentanza con Istituzioni, Enti, Associazioni, altre Fondazioni etc.

20/10/2022–20/01/2023

Public Historian-Digital content creator

Centro di Geomorfologia Integrata per l'Area del Mediterraneo (CGIAM)

Via Baracca, 175, 85100 Potenza

(Italia) www.cgiam.org

Unione Regionale dei Comuni delle Isole Ionie (PED-IN)

Leoforos Alexandras 13, 49100

Corfù, Grecia

www.ped-in.gr

Attività di tirocinio all'estero nell'ambito del Corso di dottorato industriale in Storia dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea – XXXV Ciclo – Università della Basilicata: ideazione della trama narrativa e supervisione dei contenuti storici per la realizzazione dell'app **MagNet, Magna Graecia Museums Network**, progetto finanziato dall'Unione Europea (FESR).

24/01/2022–29/07/2022

Public Historian-Digital content creator

Digital Lighthouse srl

Viale del Basento, 120, 85100

Potenza (Italia)

www.digitalighthouse.it

Attività di tirocinio nell'ambito del Corso di dottorato industriale in Storia dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea – XXXV Ciclo – Università della Basilicata: ideazione della trama narrativa e supervisione dei contenuti storici per la realizzazione dell'app **Aosta Digitale**,

Ente Committente Regione Autonoma Valle d'Aosta.

- 22/12/2021–04/03/2022 **Docente a contratto di Public & Digital History**
Studiominio srl
Via del Gallitello, 74, 85100 Potenza
(Italia) www.studiominoweb.com
Attività di docenza nell'ambito del Corso di alta formazione in **Management della cultura digitale**:
Modulo di **Public & Digital History**.
- 02/05/2008–31/07/2008 **Assistant editor**
Fazi Editore
Via Isonzo 42/c, 00198 Roma (Italia)
www.fazieditore.it
Attività redazionale, editing e revisione di traduzioni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 04/11/2019–20/09/2024 **Dottorato di Ricerca in Storia dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea – XXXV Ciclo – votazione Ottimo cum laude**
Università degli Studi della Basilicata, Potenza
(Italia) www.unibas.it
Titolo della tesi: "Lavoro, pace, libertà!" Il Movimento cristiano per la pace e il Fronte Democratico Popolare: cattolici, comunismo e Santa Sede alla prova delle elezioni del 18 aprile 1948.
Tutor: Prof. Donato Verrastro
- 21/04/2023–31/12/2023 **Borsa di studio post-lauream di perfezionamento scientifico**
Università degli Studi della Basilicata, Potenza
(Italia) www.unibas.it
Progetto **Hemera**: History, Everyday life, MEemory, Research and Archives
- Tematica di ricerca: La memoria quotidiana del conflitto mondiale nel primo dopoguerra italiano (1918-1922) – Responsabile scientifico prof. Donato Verrastro.
- 01/12/2007–18/03/2015 **Laurea Magistrale in Storia e Società (LM-84) votazione 110/110 e lode**
Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)
www.uniroma3.it
Storia Medievale, Moderna e Contemporanea, con particolare attenzione alle origini e allo sviluppo del fascismo, all'attività dei Partiti politici italiani nel secondo dopoguerra, alle politiche governative per il Mezzogiorno e alla metodologia della ricerca e della divulgazione storica. Public & Digital history.
- Tesi di Laurea in Storia Economica dal titolo *Questioni economico-sociali e prima organizzazione del PCI in Basilicata tra guerra e dopoguerra (1943-1946)*, relatore Prof. Gaetano Sabatini.
- 02/2005–21/03/2007 **Laurea Specialistica in "Editoria, Comunicazione e Produzione Culturale", con votazione 110/110 e lode**
Università Lumsa, Roma (Italia)
www.lumsa.it
Letteratura italiana e di lingua inglese, teorie e tecniche del linguaggio giornalistico, ideazione e realizzazione di eventi culturali, sociologia della comunicazione, storia dell'editoria, del cinema, del teatro, della radio e della TV.
- Tesi di laurea in Letteratura italiana dal titolo *La scoperta di Roma e delle sue borgate in un decennio di vita, di pensiero e di intertestualità pasoliniani (1950-1962)*, relatrice Prof.ssa Lia Fava Guzzetta.
- 09/2001–12/01/2005 **Laurea triennale in Lettere moderne con votazione 110/110 e lode**
Università Lumsa, Roma (Italia)
www.lumsa.it
Storia della Letteratura italiana, Latina e di lingua Inglese, Linguistica italiana, Storia Romana,

Medievale, Moderna e Contemporanea, Storia del cinema e del teatro, Semiologia del cinema e degli audiovisivi, Sociologia della comunicazione e dei processi culturali.

- Tesi di laurea in Letteratura italiana dal titolo *I canoni del realismo magico di Massimo Bontempelli dai prodromi della Scacchiera davanti allo specchio alla teoresi novecentista*, relatrice Prof.ssa Lia Fava Guzzetta.

Partecipazione a Convegni/Seminari

- SISSCO (Società italiana per lo studio della storia contemporanea) Seminario di Ricerca 2016-17: CLASSI DIRIGENTI E TERRITORI IN ETÀ CONTEMPORANEA. ASIMMETRIE TRA CENTRI E PERIFERIE, CONTINUITÀ E DISCONTINUITÀ: IL CASO ITALIANO (1861-2015):

Fasanella, M., *Classe dirigente, politica e società in Basilicata dalla crisi dello Stato Liberale alla Repubblica: la continuità attraverso il fascismo (1919-1946)*. Avellino, Centro di ricerca "Guido Dorso", 13 Dicembre 2016

- IL PCI E LE MIGRAZIONI NELL'ITALIA REPUBBLICANA:

Fasanella, M., *Dopo una migrazione forzata: i confinati politici e la rinascita delle organizzazioni politico-sindacali in Basilicata*. Potenza, Sala Consiliare della Provincia, 8 ottobre 2021

- GIORNATE DEL DOTTORATO DEL DISU-UNIBAS:

Fasanella, M., *Il Fronte Democratico Popolare e il Movimento Cristiano per la Pace*. Potenza, Unibas, 7 aprile 2022. Discussant: Claudia Baldoli.

- «PORTO LA LONTANANZA IN QUESTA MANO». GIAN DOMENICO GIAGNI E L'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO TRA LETTERATURA E NUOVI MEDIA:

Fasanella, M., *Notizie dalla Basilicata (1945). Appunti sul confino in terra lucana*. Potenza, Aula Magna Università della Basilicata, 7-8 luglio 2022.

- Convegno internazionale di studi DIÁSPORAS ITALIANAS. 4º Simposio Internacional: Fronteras entre nosotros y los otros. El derecho a migrar como derecho humano. Tránsitos, experiencias e imaginarios.:

Fasanella, M., *Pietro Fabretti e Vicenta Soler: dall'impegno politico-sindacale in Argentina alla riorganizzazione dei partiti e del sindacato in Basilicata nel secondo dopoguerra*. Buenos Aires, Museos de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (MUNTREF), 28-30 novembre 2022.

- Seminario ANTIFASCISTI AL CONFINO: MIGRAZIONE COATTA E SCUOLA DI FORMAZIONE POLITICA:

Fasanella, M., *Confini e democrazia. Le migrazioni forzate alle origini dell'Italia repubblicana*. Potenza, Università degli Studi della Basilicata, 15 maggio 2023.

- Convegno di studi HEMERA 1918-1922: LA MEMORIA QUOTIDIANA DEL CONFLITTO MONDIALE NEL PRIMO DOPOGUERRA ITALIANO:

Fasanella, M., *Orfani e vedove, privato e pubblico; Potenza 1918-1922*. Parma, Palazzo del Governatore e Aula Magna dell'Università di Parma, 2-3 maggio 2024.

- Convegno di studi I TEMPI DI ROCCO SCOTELLARO. LA COSTRUZIONE DELL'ITALIA DEMOCRATICA E REPUBBLICANA (1943-1953):

Fasanella, M., *Le elezioni amministrative del 1946 in Basilicata tra continuità e discontinuità*. Potenza, Aula Magna Università della Basilicata, 13-14 dicembre 2024.

Pubblicazioni

Fasanella, Michele, *La democrazia dei partiti. Il PCI in Basilicata dal Fascismo alla Repubblica (1943-1946)*, Calice Editori, Rionero in Vulture, 2016.

Fasanella, Michele, «Una cultura nata da gente libera in libera terra»: Francesco Ranaldi direttore del Museo Archeologico Provinciale di Potenza (1954-1988), in Id.-A. Maggio (a cura di), *L'artista archeologo. Francesco Ranaldi tra storia e memoria*, Calice Editori, Rionero in Vulture, 2021, pp. 85-147.

Fasanella, Michele, *Orfani e vedove: privato e pubblico*, in Piergiovanni Genovesi, a cura di, *La memoria quotidiana del conflitto. Il primo dopoguerra italiano (1918-1922)*, Milano, FrancoAngeli, 2023, pp. 150-159.

Fasanella, Michele, *Potenza 1918-1922*, in Piergiovanni Genovesi, a cura di, *La memoria quotidiana del conflitto. Il primo dopoguerra italiano (1918-1922)*, Milano, FrancoAngeli, 2023, pp. 250-254.

Fasanella, Michele, «Notizie dalla Basilicata»: appunti su confino, internamento e democrazia a partire da uno scritto giovanile di Gian Domenico Giagni, in Maria Teresa Imbriani, a cura di, «Porto la lontananza in questa mano». Gian Domenico Giagni tra letteratura e nuovi media, Venosa, Osanna, 2024, pp. 177-194.

Fasanella, Michele, *Le elezioni amministrative del 1946 in Basilicata tra continuità e discontinuità*, in *I tempi di Rocco Scotellaro. La costruzione dell'Italia democratica e repubblicana (1943-53)*, Atti del convegno tenutosi a Potenza il 13-14 dicembre 2024, Soveria Mannelli, Rubbettino, in corso di

stampa.

Fasanella, Michele, *Vincenza Castria: Impegno politico e rivendicazione sociale nel Novecento italiano*, in Dizionario delle donne Treccani, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, in corso di stampa.

Fasanella, Michele, *"Lavoro, pace, libertà!" Il Movimento cristiano per la pace e il Fronte Democratico Popolare: cattolici, comunismo e Santa Sede alla prova delle elezioni del 18 aprile 1948*, Ancona, Affinità Elettive, in corso di stampa.

Riconoscimenti e premi

Attribuzione della dignità di stampa alla tesi di Laurea Magistrale in Storia e Società (LM 84), *Questioni economico-sociali e prima organizzazione del Pci in Basilicata tra guerra e dopoguerra (1943-1946)*, Roma, Università Roma Tre, 18 marzo 2015, relatore Prof. Gaetano Sabatini.

- **Premio Letterario Basilicata 2017**, Vincitore Sezione di Saggistica Storica Lucana "Tommaso Pedio", Fasanella Michele, *La democrazia dei partiti. Il Pci in Basilicata dal Fascismo alla Repubblica (1943-1946)*, Calice Editori, Rionero in Vulture, 2016.

Presentazioni

e Interventi

- Ciclo di incontri **"Dal Fascismo alla Costituzione Repubblicana"**: Presentazione del volume di Francesco Altamura *Sindacalismo in camicia nera*, Potenza, 19 ottobre 2018; presentazione del volume di Giovanni Cerchia *La Memoria tradita*, Potenza, 30 novembre 2018.

- Presentazione del volume di Andrea Galgano *Lo splendore inquieto*, in collaborazione con l'Associazione Letti di Sera e con la Scuola di Psicoterapia Erich Fromm di Prato. Potenza, Sala del Cortile Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", 31 maggio 2019.

- Festival Notte Bianca del Libro 2019, Presentazione del libro di Michele Grimaldi *La macchia urbana*, Potenza, 31 luglio 2019.

- Festival Notte Bianca del Libro 2020, Presentazione dei libri di Marco Omizzolo, *Sotto padrone. Uomini, donne e caporali nell'agromafia italiana*, e di Donato Di Sanzo, *Braccia e persone*, Potenza, 2 settembre 2020.

- Webinar *La Seconda guerra mondiale e il meridione*, Anpi Potenza, 4 maggio 2021.

- Radici morali. Donne e uomini nella secolare costruzione del futuro civile dell'Italia e dell'Europa, **Ernesto Nathan**, Melfi, Sala Consiliare "Nitti-Bovet" del Comune, 9 aprile 2022.

- **L'artista archeologo: Francesco Ranaldi tra storia e memoria**, Potenza, Polo Bibliotecario, 2 maggio 2022.

- Festival "Apparteniamo": *In memoria del partigiano P. Preziuso. Una ricostruzione storica del suo esempio tra conoscenza e attualità*, Rionero in Vulture, Palazzo Fortunato, 30 luglio 2022.

- Voci dalla Luceania: **L'elegia civile di Michele Parrella**, Potenza, Sala Conferenze del Polo Bibliotecario, 17 dicembre 2022.

- Presentazione del volume *Vincenza Castria: la rivelazione della politica. Lettere e interventi (1950-1989)*, Potenza, Sala Conferenze del Polo Bibliotecario, 24 febbraio 2023.

- Open day Unibas 2023. Lezione **"Sotto stretta e accurata sorveglianza: la Basilicata terra di confino e di confinati"**, Potenza, Campus universitario di Macchia Romana, 28 marzo 2023.

- **Potenza 900**: Un progetto Unibas per raccontare la storia della città tra short video e portali digitali, Potenza, Polo Bibliotecario, 11 settembre 2024.

- Presentazione del volume di Enzo Fimiani *Un'idea di Matteotti. Un secolo dopo*, in collaborazione con l'Unibas e la Fondazione Emanuele Gianturco. Potenza, Sala del Cortile Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", 24 maggio 2025.

Allestimento mostre

- Allestimento della Mostra **Il mistero (negato) del corpo che non tace** dell'artista Clelia Mori, in collaborazione con la Provincia di Matera, e CGIL Basilicata, Matera, Biblioteca Provinciale Tommaso Stigliani, 6-9 novembre 2019.

- Curatore, insieme al Prof. Donato Verrastro e al dott. Antonio Laurenzana, della Mostra **Sotto stretta e accurata sorveglianza. Storie inedite di confinati e confinati nella Basilicata fascista**, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Potenza, 23 settembre-10 ottobre 2021.

- Curatore, insieme al Prof. Donato Verrastro, della Mostra **La Lucania confinaria e il caso di Avigliano**, in collaborazione con la Fondazione Emanuele Gianturco e l'Archivio di Stato di Potenza, Avigliano, Chiosstro del Comune, 20 dicembre 2021.

- Socio della Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO).
- Socio e direttore del Centro Annali "Nino Calice" per una Storia Sociale della Basilicata.
- Coordinatore del progetto editoriale per la pubblicazione del volume **Vincenza Castria: la rivelazione della politica. Lettere e interventi (1950-1989)**, CalicEditori, 2022, prefazione di Susanna Camusso.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Dichiaro che quanto riportato nel presente CV corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. 445/2000.

Potenza, 11 settembre 2025

Michele Fasanella